

SECRÉTAIRE PARTICULIER DE MOHAMMED VI

Cette fonction lui prend 80% de son temps. En plus de la gestion des affaires personnelles du roi, il est responsable des nombreux palais et résidences royales. Majidi a sous ses ordres une équipe d'une dizaine de personnes, chargées d'assurer l'approvisionnement, la logistique et l'intendance des demeures de Mohammed VI. Cela, que le roi soit à demeure ou en déplacement officiel ou privé.

GESTIONNAIRE DE SIGER

Le holding royal est la tête de pont d'une cascade de structures qui comprend la SNI, l'ONA et la constellation de filiales qui gravitent autour. Siger contrôle aussi Les Domaines (produits du terroir) ou encore Primarios (ameublement). Majidi s'appuie essentiellement sur son bras droit, Hassan Bouhemou, pour gérer la structure chargée de faire fructifier le patrimoine de Mohammed VI. Ses contacts avec les présidents de l'ONA ou Attijari se limitent à un ou deux coups de téléphone par an et aux rencontres lors des conseils d'administration.

HOMME D'AFFAIRES

Il est propriétaire de la société d'affichage urbain FC Com. C'est son business personnel le plus connu depuis que les avantages accordés à cette entreprise ont attiré sur Majidi l'attention des médias. FC Com lui rapporte une cinquantaine de millions de dirhams de bénéfices par an. Une rente qu'il investit et fait fructifier dans plusieurs secteurs de l'économie, avec une préférence, depuis quelque temps, pour le foncier. Dernier cas en date : Majidi s'est offert un terrain d'une dizaine d'hectares dans les environs de Marrakech.

PRÉSIDENT DU FUS

La tradition veut qu'un proche du séral dirige le club sportif rbati. Majidi ne dérogera pas à la règle en prenant les rênes du FUS, propriété de la CDG depuis 2006. Main dans la main, le conglomérat étatique et Majidi ont décidé de moderniser le club avec pour projet d'en faire une entité sportive dégageant des bénéfices. Cela, à travers 2 sociétés anonymes créées pour l'occasion : FUS gestion, chargée de gérer les infrastructures sportives du club et FUS développement, chargée de mobiliser et de gérer le patrimoine futur du club.

MENTOR DU FESTIVAL MAWAZINE

L'homme du Palais assume depuis quelques semaines la présidence de la manifestation musicale rbatie. Dès son arrivée, il a fixé la nouvelle ligne éditoriale de Mawazine, en donnant pour instruction à la nouvelle équipe du festival d'en faire un événement aussi populaire que son pendant casablancais. Budget en hausse, sponsors au rendez-vous, plus de concerts, des stars à l'image de Whitney Houston... La Majidi touch s'est vite fait sentir.



LE JONGLEUR